

佳作 想拾

得獎者：

朝陽科技大學建築系室內設計組
張雅琳

設計概念：

想拾，享食。利用吃播拾起與家人或朋友的感情。吃播是近代科技普及而逐漸流行的產物，吃播為拍攝備餐到用餐之影片與遠方的朋友、家人或是網友分享交流。使廚房不僅是廚房，而是交流的場所，並且讓人們的互動不再受限於科技冷漠，而是利用科技串聯起與家人或朋友的感情。吃播的客群可以設定為有在遠方工作的家人之家庭或是Youtuber等。廚房的配置使用2個廚房黃金三角，一為備餐之黃金動線，一為是用餐至收餐之黃金動線，兩者動線不會互相干擾。在牆面上使用實木與紅磚營造家溫度之氣氛，並在此設置層板展示品，與在中心設置一個家庭式簡便窯烤爐，使在影片之畫面更有家的味道，並在踢腳板處設至乾燥地板系統，以維持廚房安全。中島的部分也設置了第2個水槽專門清洗有油汙之餐盤，用以區隔洗食材之水槽，瓦在旁也有智能主廚面板可以參考食譜，在旁櫃子則篋空可放植栽、相框等展示品。在客廳處是使用口型沙發，營造家的群聚核心感並且在旁的餐廳可以與客廳之沙發共用座位區。沙發下則是設置置物區收納客人之隨身行李，在旁則利用旁邊閒置空間設置書櫃。

評審評語：

透過網路與家人或遠方朋友分享美食文化，讓廚房不僅是靜態供應家人用餐，更結合互動生活需求，是對此設計評價最高之處。強烈的風格設計，完全開放式的空間配置，也是現代人對於廚房完美想像。期待能為Muk bang做更多發想，讓其作品更為完整。



想享拾食

我還記得那溫度，
並想尋著記憶的腳步。

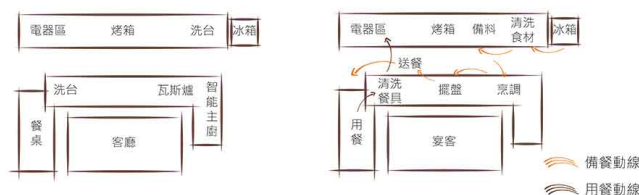
設計概念

科技普及，吃播文化逐漸流行，吃播(Muk Bang)為拍攝備餐到用餐之影片，與遠方家人、朋友或網友分享交流，拉近彼此距離，使廚房不僅是廚房，更是交流之地。

客廳+餐廳+廚房

客廳、中島餐檯、開放式廚房合一，依照用餐人數多與少以滿足備餐、宴客的人數需求也可增進家人情感與提供吃播拍攝場景。

空間區域與機能



開放式空間以天花板界定空間

踢腳板處設置智能乾燥地板系統

智能科技 互動交流 人性設計

材質與生活

實木 紅磚 時間堆疊



空間分析

- 工作平檯檯面高低運用 - 洗台與烹調區的人體尺度
- 雙洗台分離 - 分為清洗食材與清洗餐具2種 避免油污沾染
- 家電櫃置物空間 - 依照使用頻率分為開放式與收藏式
- 造型牆面展示櫃 - 利用紅磚與深色實木和間接燈光打造質樸氛圍

