

優選 層層突破

得獎者：

中國科技大學室內設計系
賴佑承

設計概念：

本作品利用了高低差融合了餐桌與吧檯，用一層一層的階梯來強化空間的區分，並打破以往廚房是在平面上設置的，運用線條來營造拱門的感覺打破了虛擬的介面代替了實體的牆面，再加上地面材質的不同更明顯劃分了空間，以電子瓦斯爐代替一般的瓦斯爐，降低了直接傷，加上電子觸控平台來顯示烹飪相關的資訊，溫度、時間、食譜等等，也能讓孩子利用可收納櫃與家人互動，增進家人之間的感情配置落地窗來提高廚房的照明，在白天能夠更加有效率的省電，並設置太陽能來保存夜晚所需的電量。

評審評語：

透視圖

Percée Couche

層 層 突 破

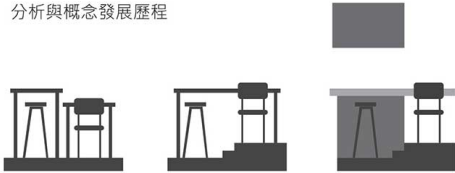
設計理念

本作品利用了高低差融合了餐廳、吧檯，用一層一層的階梯來強化空間的區分，並打破以往廚房是在平面上設置的，運用綠條來營造拱門的感覺，打破了虛擬的介面代替了實體的牆面，再加上地面材質的不同更明顯劃分了空間，以電子瓦斯爐代替一般的瓦斯爐，降低了直接的燙傷，加上電子觸控平台來顯示烹飪相關的資訊，溫度、時間、食譜等等，也能讓孩子利用可收納櫃與家人互動，增進家人之間的感情，配置落地燈來提高廚房的照明，在白天能夠更加有效率的省電，並設置太陽能來儲存夜晚所需的電量。

身體與空間體驗與分析

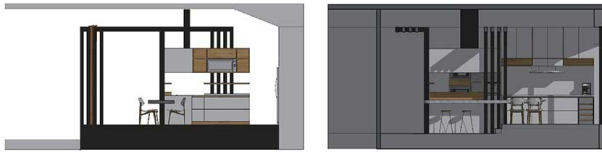
較寬的階梯象徵著入口，接著進入黃金三角的流程，從被食材到烹飪到裝盤，在延續到餐桌或是吧檯，完成烹飪到用餐的流程，接著較窄的階梯象徵著側門一樣，剛好通往洗手間，方便使用者有需要能夠方便。

分析與概念發展歷程



看見了吧檯與餐桌的差異，如果將兩樣結合會有甚麼變化呢？

因此慢慢延續設計出在階梯上的廚房。



剖面圖

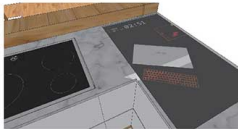
局部設計詳圖



前後分別兩個瓦斯爐，前瓦斯爐可烹飪甜點、小菜等，對於吧檯的使用者比較不會有油煙或味道重所影響，後瓦斯爐則是處理需要，炒、煎、炸、等油煙重的料理。



孩童可以利用這個可收納樓梯型的櫃子來跟料理人互動，可以讓家人更親近，也可以幫忙端菜或是做一些互動，櫃子裡可放置一些玩具也能夠變成小孩的小遊戲場。



超大型觸控防水螢幕可以提供使用者一些料理的資訊，例如食譜、時間、溫度、日期、等，也可提供上網，面板連結到外側也可以讓孩子玩遊戲，十分的方便。



可收納小樓梯，可以幫助使用者拿取較高的物品，可收納在右下角的空位中，對於身高不太高的使用者，也非常便利。

材質色彩計畫

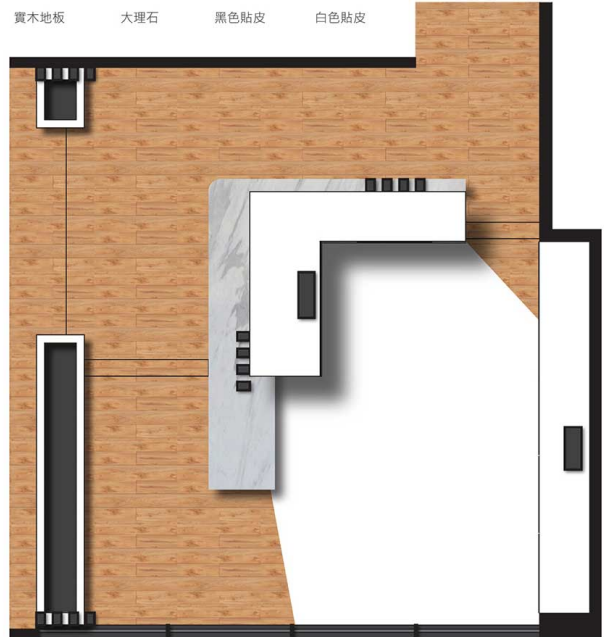


實木地板

大理石

黑色貼皮

白色貼皮



平面圖 1:20



立面圖 1:20