

銀獎 The Linking Tree

得獎者：

國立台灣科技大學建築研究所
廖哲緯

設計概念：

「家」，就像棵大樹一樣，像是透過莖葉間的牽絆守護著家庭裡的每個成員。樹是有生命的，也象徵著家的空間也需富有生機與活力，而廚房就應該扮演著家中最具靈魂的大樹之核心，凝聚著家庭中的每個成員，促進彼此的情感交流與互動。本案以象徵守護家庭成員的「樹」為概念，讓廚房為其核心的根，向外長出枝幹，各枝幹間扮演著不同的角色。隨著烹飪、洗滌、料理、用餐、輕食、放鬆、工作與交流互動間的各種活動行為變化出不同的機能形式，像是有生命般照應著家庭中的每個成員。從多達數十種可變化的空間形式，可依造家庭成員的需求長出不同的形態，讓廚房不是只有單一形式，而是像大樹一樣是個「有機體」。藉由變化與增生出的不同空間，廚房與各空間彼此相互共生，也讓每個成員在此互動與交流，打開彼此的心，達到最深層的心靈成長。

評審評語：

思考脈絡清晰，主體結構機能建置完整，不僅廚房外在設計多變性，同時深入到使用者的使用情境及人與人之間的互動，提升廚房價值性，創意與實用兼具。迷你菜園的設計符合節能綠化的設計潮流，如果能考慮使用洗滌蔬果的廢水分流灌溉，設計會更完整。



The Linking Tree

「家」，就像棵大樹一樣，像是透過莖葉間的牽絆守護著家庭裡的每個成員，樹是有生命的，也象徵著家的空間也需富有生機與活力，而廚房就應該扮演著家中最具靈魂的大樹之核心，凝聚著家庭中的每個成員，促進彼此的情感交流與互動。

設計概念

本案以象徵守護家庭成員的「樹」為概念，讓廚房為其核心的根，向外長出枝幹，各枝幹間扮演著不同的角色。隨著烹飪、洗滌、料理、用餐、輕食、放鬆、工作與交流互動間的各種活動行為變化出不同的機能形式，像是有生命般照應著家庭中的每個成員。從多達數十種可變化的空間形式，可依造家庭成員的需求長出不同的形態，讓廚房不是只有單一形式，而是像大樹一樣是個「有機體」。藉由變化與增生出的不同空間，廚房與各空間彼此相互共生，也讓每個成員在此互動與交流，打開彼此的心，達到最深層的心靈成長。

概念發展



