

佳作 回味

得獎者：

國立台灣大學森林環境暨資源學系
蔡嘉宇

設計概念：

我們希望將櫻花牌對於家庭重視的概念傳達給社會大眾，同時帶出櫻花牌是陪伴著大家一同創造家庭美好回憶的形象，以感性手法傳達給大家。為了喚起大家與家人在廚房曾經的美好回憶，藉此將社會大眾喚回廚房，我們以和家人一同煮菜的溫馨回憶畫面為題材，暗示社會大眾可以回到廚房找回家的記憶，最後以令人會心一笑的結尾作結。我們將外食族設定為主要訴求對象，主角是一位因喪母而罹患創傷壓力症候群並失去味覺的角色，日復一日地過著毫無變化和制式的生活，且再也無法感受到吃的喜悅。一天在廚房翻找時，意外發現過去母親留下給她的食譜，與母親在廚房和餐桌上共度的美好回憶湧上心頭，他來到廚房，跟隨著食譜和從前媽媽在一旁手把手教導時的回憶，炒出了美味和甘甜的回憶，也再度找回了曾經失去的味覺。

評審評語：

敘事簡單、訴求明確，拍攝手法較為新穎，影像流轉流暢，整體表現具有真實性，讓人容易將情感快速投入影片中。撇開技巧層面，原始創作核心值得鼓勵！

